



SOCIEDADE BRASILEIRA DE GEOLOGIA
SÉRIE TEXTOS N.º 1

COMO REDIGIR E ILUSTRAR TEXTOS EM GEOCIÊNCIAS



Hardy Jost & José Affonso Brod

2005

Índice

INTRODUÇÃO.....	1
CONSIDERAÇÕES PRELIMINARES.....	5
Linguagem Científica <i>versus</i> Linguagem Popular.....	5
Compromissos da produção intelectual.....	7
Aspectos legais da produção intelectual.....	8
Aspectos éticos da produção intelectual.....	8
Recomendações gerais antes de submeter um texto.....	9
PROPRIEDADES DAS PARTES DE UM TEXTO.....	11
Título.....	11
Resumo.....	14
A Introdução.....	16
Materiais e Métodos.....	17
O Corpo do Texto.....	17
As Conclusões.....	19
As Referências Bibliográficas.....	20
PROPRIEDADES BÁSICAS DE UM TEXTO.....	22
Coerência.....	22
Ênfase.....	26
ÊNFASE PELA POSIÇÃO.....	26
ÊNFASE PELA VOZ DO VERBO.....	27
TERMOS CONCRETOS VERSUS ABSTRATOS.....	30
ÊNFASE POR ARTIFÍCIOS GRÁFICOS.....	31
Clareza.....	32
REPETIÇÃO DE TERMOS, FRASES E IDÉIAS.....	32
GERÚNDIO.....	34
FRASES COM PROBLEMAS ESTRUTURAIIS.....	35
MODIFICADORES SOLTOS.....	37
TEMA PRINCIPAL DA FRASE EM POSIÇÃO IMPRÓPRIA.....	38
SEPARAÇÃO DE ASPECTOS CORRELATOS.....	39
IDÉIAS PARALELAS EM CONSTRUÇÕES PARALELAS.....	39
Concisão.....	40
Simplicidade.....	44
Modulação de Texto - Tamanhos e Tipos de Frases.....	44
FRASES SIMPLES.....	45
FRASES COMPOSTAS.....	45
FRASES COMPLEXAS.....	46
FRASES COMPOSTAS E COMPLEXAS.....	46
VÍCIOS DE LINGUAGEM.....	47
Redundâncias.....	47
Nome de minerais no plural.....	50
Termos e formulações conceitualmente inadequados.....	50

ILUSTRAÇÕES DE TEXTOS	63
Planejamento	63
Finalidade	64
Grau de relação com o texto	64
Opções alternativas	64
Dimensões	64
Custo	66
MAPAS	67
Planejamento	67
<i>LAY-OUT</i>	67
<i>QUALIDADE DA APRESENTAÇÃO</i>	67
<i>DENSIDADE DE INFORMAÇÃO</i>	70
GRÁFICOS	71
Planejamento	71
TABELAS	82
Quando usar tabelas	82
Critérios para tabelas adequadas	82
Como condensar tabelas longas	82
FOTOGRAFIAS E FOTOMICROGRAFIAS	85
Planejamento	85
EFEITOS DE REDUÇÃO GRÁFICA	91
TEXTOS-LEGENDA	92
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	93